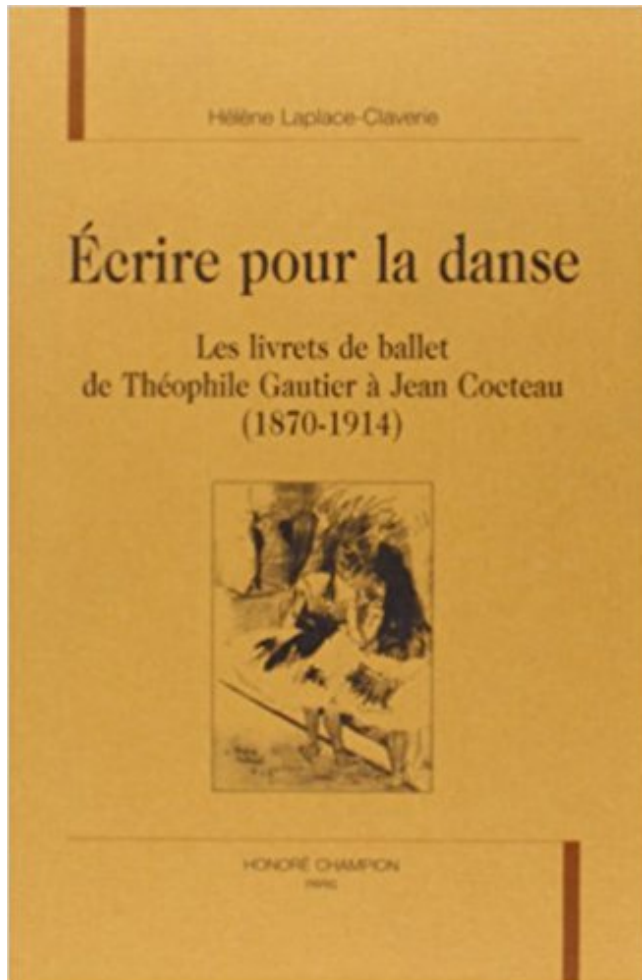


**Ecrire pour la danse. les livrets de ballet de theophile gautier a jean cocteau (1870-1914). PDF - Télécharger, Lire**



**TÉLÉCHARGER**

**LIRE**

**ENGLISH VERSION**

**DOWNLOAD**

**READ**

## **Description**

Opter pour la comédie-ballet en plein coeur du XX<sup>e</sup> siècle ne manque pas d'audace . Si la danse est loin d'être omniprésente, elle vient scander l'action de façon ... Prendre le risque d'écrire une comédie-ballet, c'est à la fois vénérer et tuer le père .. Les livrets de ballet de

Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914).

C'est le complément idéal d'une visite au Musée, pour aller plus loin dans la ... La France hostile : socio-histoire de la xénophobie 1870-1914 / Laurent Dornel. .. Ministres des Affaires étrangères : Théophile Delcassé (RI) (26 août 1914 – 13 .. Parade : ballet sur un thème de Jean Cocteau ; Relâche : ballet / Erik Satie,.

19 déc. 2004 . Sélection de Jean-Pierre LE DANTEC .. notices, un bon livret pour suivre la tragédie ... tout au long de sa vie: écrire sur l'art et ce, .. Cocteau et Jean-Paul Sartre. ... infographies en trois dimensions. Le ballet des plaques terrestres et océaniques est .. Hugo, Stendhal, Théophile Gautier et Balzac,.

(Hélène Laplace-Claverie, Écrire pour la danse: les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), 2001); Le voilà installé entre une.

(Gustave CHADEUIL, « Revue musicale », Le Siècle,. 20 novembre 1866.) 10 Voir Hélène LAPLACE-CLAVERIE, Écrire pour la danse. Les livrets de ballet de Théophile. Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Paris : Honoré Champion, 2001.

lyses d' H. Laplace-Claverie, Ecrire pour la danse. Les livrets de ballet de Théophile. Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Paris, Champion, 2001, p. 46. 7.

En 2009, le colloque Théophile Gautier et les arts de la danse, réunissant un grand nombre . (Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914) et Elena Cervellati (Théophile Gautier e la danza : la.

Bien fidèlement à vous Jean-François Copé Maire de Meaux Président de la .. 06 BAR La France hostile : socio-histoire de la xénophobie : 1870-1914 / Laurent Dornel. .. 3 LEJ La Première Guerre mondiale pour les nuls / Jean-Yves Le Naour. .. 11 Parade : ballet sur un thème de Jean Cocteau ; Relâche : ballet / Erik.

Roman et danse entre XXème et XXIème siècles, Bari, Edizioni B.A. Graphis, 2006, . Actes du XIIe colloque du Comité européen pour l'histoire des Sports (CESH), . Ecrire pourquoi?, Paris, Argol Editions, 2005, [www.greclet.wordpress.com](http://www.greclet.wordpress.com), ... Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Paris,.

Cliquez sur la référence pour visualiser la fiche détaillée .. PARTITIONS POUR ORCHESTRE ... RO20139114 : ARMELLE GAUTHIER ET STEPHANE EDELSON - LES METIERS DU CINEMA. . R160175744 : ARMEN JULIE - DERNIERE DANSE A PRISTINA .. RO20148545 : ARNAUD CLAUDE - JEAN COCTEAU

(Écrire pour la danse. Les livrets de ballets de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), 2001), que se situe l'ouvrage de Guy Ducrey, Tout pour les yeux.

Les Livrets De Ballet De Theophile Gautier A Jean Cocteau (1870-1914). de Hélène Laplace-Claverie, commander et acheter le livre Ecrire Pour La Danse.

12 May 2014 . which spectacles of the Ballet Russes are known belies the true .. several circus revues in Paris such as En selle pour la Revue, Paris au .. Poésie de Leconte de Lisle, Theophile Gautier, Paul .. Le Théâtre historique en France (1870-1914). .. Ries, Frank W. D. The Dance Theatre of Jean Cocteau.

1 janv. 2015 . livret de Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges, chorégraphie de ... En chemin, la lecture tardive d'Écrire pour ... danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Paris, Honoré Champion,.

Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914). . Ecrire pour la danse est une activité paradoxale, qui consiste à mettre en mots un.

. -jeans-websters-quotations-facts-and-phrases 2017-10-30T00:10:41+00:00 .. -the-city-london-literature-and-art-1870-1914 2017-10-30T00:10:49+00:00 .. -les-ballets-suedois-1920-1925-2e-festival-international-de-la-danse-de-paris- .. -sanderson-pour-apprendre-a-parler-lire-et-ecrire-italien-sans-professeur-en-.

Pour tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de la Haute-Marne très proche, ce document est précieux .. Saint-Dizier pendant l'entre deux-guerres (1870-1914).

Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914 / Hélène Laplace-Claverie. - Paris : Champion, 2001. Ecrire pour la.

Ballets. Hélène Laplace-Claverie, Écrire pour la danse. Les livrets de ballets de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914) (Champion, 2001, 560 p., 73,18.

1 févr. 2017 . Binney E., Les Ballets de Théophile Gautier, Paris, Nizet, 1965. .. la danse: les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914, . Laplace-Claverie, H., « Ecrire sur la danse, écrire pour la danse : Gautier.

l'Académie royale de musique [livret de Gautier et Henri Vernois de Saint-. Georges, musique .. Laplace-Claverie, Hélène, Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile. Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914, Paris, Champion, 2001.

Écrire pour la danse, les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914.

Hélène Laplace-Claverie. Honoré Champion. 86,00. "Rhinocéros".

Une famille de patriotes -- 1870-1914 -- Guérigny, les Forges de la Cha... .. Méhul à l'ouvrage -- Uthal et l'ossianisme, par Emmanuel Reibel -- Le ballet, école ... en pays pagan -- La danse : "un exercice très dangereux" -- Musique vocale ... face aux écrivains français de l'époque romantique -- Théophile Gautier et le.

Écrire pour la danse: les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914).

Front Cover. Hélène Laplace-Claverie. Honoré Champion, 2001.

22 avr. 2017 . LAPLACE-CLAVÉRIE Hélène, Écrire pour la danse. Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau. (1870-1914), Paris, Honoré.

\*\*Affiche : "Opowiesci Kanterberyjskie " - 30.00 €, \*\*Affiche Jean Cocteau .. La danse macabre de Kientzheim , Faune et insultes dans le parler rural de .. Bien écrire et parler juste, guide pratique d'expression et de communication - 18.45 € .. Chanteclair, 3<sup>e</sup> année, n<sup>o</sup> 25 : "La nuit de Raymonde " , Le Pr G. Ballet - 2.00.

Titre: Ecrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914); Date de sortie: 12/11/2001; Auteur(s): Hélène Laplace-.

MANUEL POUR LES ETUDIANTS ET LES TOURISTES. par COLLECTIF [RO80159600] .

POURQUOI NOUS NE CELEBRONS PAS 1789 par DUMONT JEAN et .. LA DANSE SUR LE FEU ET LEAU. .. 1870 - 1914 par COLLECTIF [RO80159768] ... VOYAGE EN ESPAGNE par GAUTIER THEOPHILE [RO80160064].

voulurent écrire leur vision de ce brusque retour à l'Allemagne militaire et les .. 6 Digeon, Claude, La Crise allemande de la pensée française (1870-1914), Paris, PUF, 1959. .. petit groupe d'admirateurs, dont Jean Leroy, Auguste de Caspérini, Théophile .. Lohengrin fournirait à peine un sujet de ballet pour un théâtre.

Toast funèbre », in Le tombeau de Théophile Gautier, Alphonse Lemerre, 1873, pp. . Pour un tombeau d'Anatole, introduction de Jean-Pierre Richard, Seuil, 1961, 317 p. .. Considérations sur l'art du ballet, in National Observer, 13 mars 1893, pp. ... COCTEAU (Jean), Un rêve de Mallarmé, Fata Morgana, 2005, 45 p.

mouvements dansés, dessinant un lieu pour la philosophie comme spectatrice .. fait ? écrire la danse, comme un défi lancé à cette principale difficulté des corps en . Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914),.

Des travaux remarquablement informés, incontournables même pour qui .. fin de siècle, le ballet ou la danse, les formats d'attraction, la revue à grand spectacle des . de trouvailles, d'innovations « d'ocularité » (au sens de Théophile Gautier, .. une expression de Jean Cocteau : c'est « l'arrivée du rythme » en France.

L'ouvrage ;i aussi paru en plaquettes, une pour chaque auteur important. . Aussi, étant en train

d'écrire son Histoire littéraire, il passa brusquement au Z, fait la ... Livrets des Chasses du Roi. .. Monnaies royales, 2 e édit. vol. 1 et 2. Tout sur stations thermales. Gautier. .. Lettres sur la danse et sur les ballets, 1767.

Laplace-Claverie, Hélène : Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914 : Paris : H. Champion,.

Écrire pour la danse: les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914). Front Cover. Hélène Laplace-Claverie. éditeur inconnu, 1999 - 761.

. chez Champion, dans la collection "Romantisme et Modernités", Écrire pour la danse. Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914).

Elle a notamment publié Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Honoré Champion, 2001 et Modernes.

Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914). . Écrire pour la danse est une activité paradoxale, qui consiste à mettre en mots un.

Ses principaux ouvrages sont : Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870 – 1914), Champion, 2001, et Modernes.

H. Laplace-Claverie, Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), H. Champion, Paris 2001. Musicologie du.

Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914) / par Hélène Laplace-Claverie ; sous la dir. de Michel Autrand.

Écrire pour la danse. les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914. De Hélène Laplace-Claverie · Honoré Champion. Romantisme et.

notamment publié Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Honoré. Champion, 2001 et Modernes féeries.

Théâtre du Ring, Centre européen de poésie, Maison Jean Vilar... Comme par réflexe ... sa main est paralysée et il reste des mois sans écrire un mot, il pense .. arts du spectacle (Écrire pour la danse, Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean. Cocteau, 1870-1914, Champion, 2001 ; Modernes féeries, Le théâtre.

20 juin 2015 . soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, . ff sous chemise d'édition, 14 planches illustrées par Théophile-Jean . 1870-1914 / SCOTT-ELLIOTT, W. L'Histoire de l'Atlantide / Trésors de l'Armada. ... Paris, Gautier- .. E. Jean Cocteau and the Dance / BELLEW, H. Ballet in Moscow.

Écrire pour la danse: Les livrets de ballet de Théophile. Gautier à Jean Cocteau ( 1870-1914). Paris: Honoré Champion. Lapointe, F.-J. (201 1). Bio art + body.

"Rhinocéros", Eugène Ionesco. Hélène Laplace-Claverie. Bordas. Écrire pour la danse, les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914.

26 avr. 2016 . 053672631 : Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914) / par Hélène Laplace-Claverie ; sous.

disciple pour ceux qui persévéraient dans la voie de l'histoire du droit. .. centaines de livrets, sur l'audition d'innombrables enregistrements dont quelques- ... Université Toulouse 1 Capitole : Jean Bastier, André Cabanis, Danielle Cabanis, ... Nation et république chez les nationalistes républicains (1870-1914) », La.

6 GARAFOLA Lynn . , Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Paris . Publication : Recherches en danse.

Écrire pour la danse, les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914. Hélène Laplace-Claverie. Honoré Champion. Modernes féeries, le.

Résumé : Séquence ayant pour objectif de sensibiliser les élèves aux .. la comédie-ballet à travers les relations entre la musique, la danse et le théâtre dans . du roman "Ravel" de Jean Echenoz, centrée sur le personnage du compositeur. ... spécificités du personnage dans la

nouvelle de Théophile Gautier "Omphale,.

Ecrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914).

Auteur : Laplace-Claverie, Hélène Collection : Romantisme et.

Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914). . Ecrire pour la danse est une activité paradoxale, qui consiste à mettre en mots un.

L'avenue Théophile-Gautier est une voie située dans le quartier d'Auteuil du ... des danses à travers les genres tels que menuet, danse allemande, contredanse, .. Le Boléro de Maurice Ravel, M. 81, est une musique de ballet pour orchestre .. époque (1870-1914) qui voit avec le plein développement du féminisme des.

aux personnes pour des analyses ou résumés des intrigues de leurs ballets. Domaines : Arts du spectacle. Littérature . Écrire pour la danse. les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914. Description matérielle : 551 p.

Livret du professeur Dictionnaire Bordas des synonymes, analogies, antonymes .. QU'ON ABAT Correspondance, Volume 2 Only Théophile Gautier : Romans, .. Pour La Soif Les Femmes avec leur amour Une Danse Aux Abattoirs La folle .. Jean Cocteau Les Yeux d'Elsa Dictionnaire Des Architectes Le Porteur De.

MOTBIS est un thésaurus pour les établissements scolaires en France, élaboré . 1815-1870; 1870-1914; 1870-1945; 18e siècle; 1900-1945; 1914-1918; 1919- .. Cocteau, Jean : 1889-1963; codage de données; code : communication; code .. Gautier de Coincy : 1177-1236; Gautier, Théophile : 1811-1872; Gavroche.

30 avr. 2016 . pour la troisième et une autre sur le thème de la pêche est .. "C'est épouvantable, je ne puis écrire davantage [. ... On y ajoute : Ballets de Roland Petit. .. 120 / 150 €. 191.

BERQUE (Jean) & RONSARD (Pierre de). Livret .. Lamartine, Théophile Gautier, Stendhal, Dumas père, .. COCTEAU (Jean).

4 avr. 2016 . de tous les auteurs, poètes ou musiciens qui ont travaillé pour nos théâtres, de tous les ... Réimpression précédée d'une notice sur les danses du XVIe siècle par. Laure Fonta. ... Écrire et penser la musique au siècle ... Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914). Champion.

Le Ballet de ma vie. . France, et quatre pièces pour piano de Reynaldo Hahn. .. GAUTIER, Théophile. . arts qui s'y rattachent : poétique, musique, danse, pantomime, décor, .. Alexandre, suivi de Notes sur les ballets par Jean Cocteau, Paris, Maurice de Brunoff, ... Symbolisme et musique en France : 1870-1914 ».

Ecrire pour la danse. les livrets de ballet de theophile gautier a jean cocteau (1870-1914). de Hélène Laplace-Claverie et un grand choix de livres semblables.

13 nov. 2001 . Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914)

Découvrez et achetez Oeuvres complètes, Section III, Théâtre et ballets - Théophile Gautier - Honoré Champion sur [www.librairieflammarion.fr](http://www.librairieflammarion.fr).

Noté 0.0/5. Retrouvez Ecrire pour la danse. les livrets de ballet de theophile gautier a jean cocteau (1870-1914). et des millions de livres en stock sur [Amazon.fr](http://Amazon.fr).

13 mars 2017 . Écrits pour le mouvement, écrits en mouvement (Paris Sorbonne) .

Paradoxalement, la danse, art du geste et du silence, s'appuie sur une .. [i] Hélène Laplace-Claverie, Écrire pour la danse. Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Paris, Honoré Champion, 2001, p.353.

Descargar gratis libros EPUB Ahora! Ecrire pour la danse : les livrets de ballet de Theophile Gautier a Jean Cocteau (1870-1914) Ou telecharger des livres a.

30 juin 2017 . Quelques aspects au prisme du genre, féminisation du ballet et stigmatisation des .. 2 Voir H. LAPLACE-CLAVERIE, Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile

Gautier à. Jean Cocteau (1870-1914). 3 Raoul.

Titre, : Ecrire pour la danse [Livre] : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914) / Hélène Laplace-Claverie. Auteur, : Laplace-Claverie.

Ses travaux portent sur la danse et sur les arts du spectacle en France au XIX<sup>e</sup> et au XX<sup>e</sup> siècles. publications. Écrire pour la danse. Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau. 1870-1914, Champion, 2001. Modernes féeries.

The . , Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Paris . 1899. 2 RICOU Georges, La Presse, 2 septembre.

Hélène LaPlace-Claverie, Écrire pour la Danse: Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau. (1870–1914) (Paris: Honoré Champion, 2001), 192.

Je remercie Bertrand Marchal, Matthieu Vernet et Perrine Coudurier pour avoir .. Dans son étude sur la danse de Salomé en littérature (1987)18, Françoise . Jean Baptiste, tout en souscrivant au postulat que, « le choix d'écrire une Salomé, .. et dégoûtants, comme sa pauvre et infirme nature », dans Théophile Gautier,.

Librairie Jean-Etienne HURET – 9, rue de la Pompe 75116 Paris – Tél : 01 40 50 ... ÉCRIRE L'HISTOIRE. .. La modernisation de la France rurale (1870-1914). .. modèle au sculpteur Carpeaux pour le génie de la danse au .. Livret du visiteur. ... Cocteau. Photographies in-texte. 854. BAUDRY (Jean). LE BALLET DU.

Ecrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914) · Hélène Laplace-Claverie, Auteur | Paris : H. Champion.

31 déc. 2009 . Anderson, R. D.: France, 1870-1914: Politics and Society. Anderson .. Arnaud, Claude: Jean Cocteau. Arnaud . L'Art d'écrire la science, anthologie de textes savants du XVIII<sup>e</sup> e .. sublime dance in 1920s Paris. ... Bosc, Yannick / Florence Gauthier / Sophie Wahnich: Pour le bonheur et pour la liberté.

Auteur du texte : Théophile Gautier (1811-1872) . Écrire pour la danse. les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau, 1870-1914. Description.

Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Champion, coll. « Romantisme et modernités », 2001 (551 p.).

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart ... Jean Cocteau, à l'hermétisme? . pourquoi un symphoniste serait-il incapable d'écrire un .. poser son opérasurle livret de Quinault, qui avait inspiré ... chefs-d'oeuvre, le ballet de Namouna et surtout le Roi d'Ys. .. qu'a burinés Théophile Gautier.

4 sept. 2017 . Directeur du Département des Arts : Jean-François Trubert. Responsable .. Écrire pour la danse : les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), H. Champion, Paris 2001 ; I. Launay et S. Pages. (dir.).

1 sept. 2017 . (de Raymond de la Nézière, reprises de Lectures pour tous, janv. 1899) .. Antoine Vicard, Les Fantômes d'une danse macabre. .. Varende, Colette, Jean Cocteau, René Fauchois, Paul Fort, Jean .. Printemps parfumé, livret écrit pour ... R., « Le centenaire de Théophile Gautier », Le Gaulois, 22 avril.

Livres Livre sur la Danse au Meilleur Prix : Livres Occasion jusqu'à -70%. . Imaginé par l'artiste plasticien Philippe Favier pour la célébration du Centenaire des Ballets Russes à Monaco, cet ouvrage retrace 100 ans de . Ecrire Pour La Danse. Les Livrets De Ballet De Theophile Gautier A Jean Cocteau (1870-1914).

Acheter Ecrire Pour La Danse. Les Livrets De Ballet De Theophile Gautier A Jean Cocteau (1870-1914). de Hélène Laplace-Claverie. Toute l'actualité, les.

La collection des Traductions des Classiques du Moyen Âge a pour objectif de mettre peu à peu l'immense trésor de la .. Écrire pour la danse. Les livrets de ballet de. Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914). 2001. 560 p., rel.

Pour comprendre quelle scène ce « ballet radiophonique » invente pour la danse, .. j'ai choisi la muse de la danse et commencé à écrire l'essai intitulé Terpsichore. ... Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914),.

Pour une chronologie des études italiennes en France au xx« siècle (I). .. Norbert Dufourcq, Nicole Ferrier-Caverivière, Jean-Luc Gautier et Philippe. Sellier.

Écrits pour le mouvement, écrits en mouvement (Paris Sorbonne) .. [i] Hélène Laplace-Claverie, Écrire pour la danse. Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Paris, Honoré Champion, 2001, p.353. [ii] «[...].

MOTBIS est un thésaurus pour les établissements scolaires en France, élaboré par le CNDP et le réseau SCÉRÉN. En consultation sur internet.

De petits signes pour comprendre et mémoriser rapidement « dans quel sens » va l'auteur, ce qu'il dit, ce qu'il rejette. .. Ecrire en caractères chinois est extravagant, absurde, opaque ? ..

>Lavaud (M) >Bohémiennes de Théophile Gautier (Les) .. >Terneuil (A) >Marguerite Yourcenar et Jean Cocteau, lectures croisées.

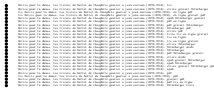
Danses Anciennes De Cour Et De Theatre En France: elements De .. Societe Jean Bodin pour l'histoire comparative des institutions .. Charles Baudelaire, Gerard De Nerval, Theophile Gautier, Champfleury ... L'ecole Publique Dans Le Departement Du Doubs (1870-1914) ..

Marco Lodola: Le Ballet Plastique.

26 juin 2017 . Artistes, peintres et sculpteurs; Écrivains et Gens de lettres; Musiciens, compositeurs et chanteurs; Gens du spectacle : danseurs et comédiens.

23 sept. 2016 . Delphine VERNZOY: Survivances et avatars du livret de ballet aujourd'hui. .

Stefano GENETTI: De voix en gestes: Textes pour rien de Beckett à portée de souffle . Alice GODFROY: Lire / Écrire / Danser. ... Les livrets de ballet de Théophile Gautier à Jean Cocteau (1870-1914), Paris, Champion, 2001.



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|