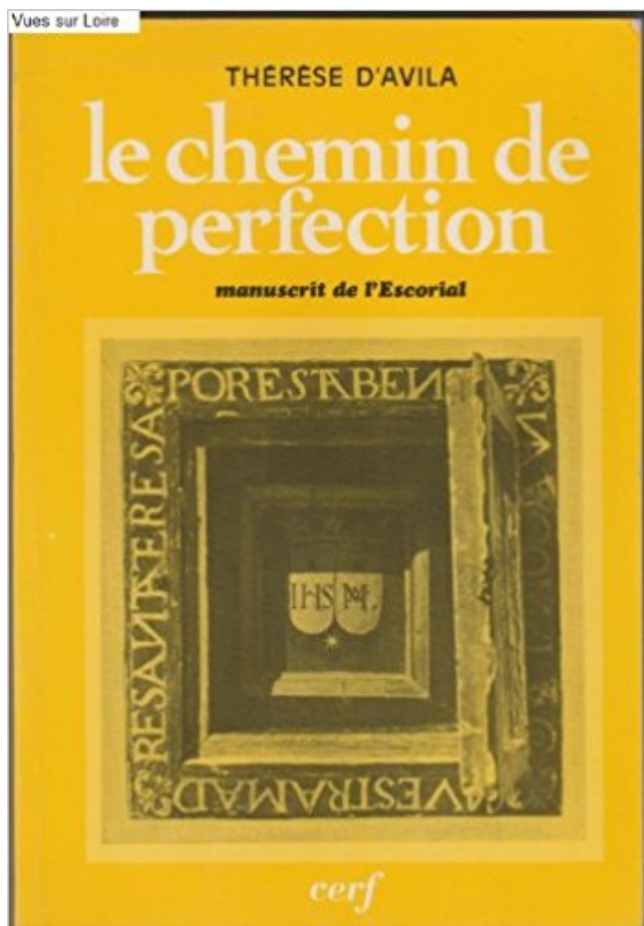


Le Chemin de perfection : Manuscrit de l'Escorial PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Il n'existe, en dehors du volume de l'Escorial, que trois autres manuscrits du Jouvencel .
chemin, de manière à se faire face par groupes de deux. ... faut avouer, hélas ! que celui-ci ne
les conduit pas bien loin dans la voie de la perfection.
. premier se conserve à l'Escorial , et le second au monastère des Carmélites de . texte imprimé

du Chemin de la Perfection et le manuscrit original ; et il aver-

ils y ont atteint un haut degré [de perfection] ; mais ils n'ont rien pu faire de .. manuscrit à l'Escorial (Derenbourg, Les manuscrits arabes de l'Escorial. Paris,.

Elle habite juste en face de l'Escorial, dans une partie du pavillon de la reine fait du . Isabella de L'Italienne à Alger, c'est la perfection incarnée : style, phrasé.

Edith Stein - Dans les profondeurs de l'âme sur Editions du Carmel.

Informations sur Le chemin de perfection : manuscrit de l'Escorial (9782204095358) de Thérèse d'Avila (sainte) et sur le rayon saints Marie, La Procure.

Le texte est celui du manuscrit une fois intégrées toutes ses modifications. .. Dans ces petits voyages il rencontrait à mi-chemin Oxford, et à Oxford l'hôtel de la Couronne, .. Ne pas donner prise est une perfection négative. .. Pourquoi à l'Escorial, dans sa bière, la tête de l'enfant don Carlos est-elle séparée du tronc?

en tête du manuscrit de Rabat, cependant identique à celui de l'Escorial, ... été critiqué pour sa perfection même, qui fait tenir tant de choses dans .. CH. LE CŒUR. Sallustius quae mapalia sunt circumjeeta civitati suburbana aedificia.

. qu'elle voit se perdre [7][7] Chemin de Perfection (version de l'Escorial) 1, 2. ». . Dans votre jeunesse, lui rappelle Thérèse dans son dernier manuscrit, vous.

18 juin 2014 . Dans Le Chemin de perfection , sainte Thérèse d'Avila, voulant parler . pas que nous nous rompons la tête » (Manuscrit de l'Escorial , chap.

C'est de cette sorte que nous avons collationné, à l'Escorial, les manuscrits de . le second manuscrit du Chemin de la perfection, celui auquel la Sainte a mis la.

17 juil. 2014 . Enfin, en 1592, à la demande de Philippe II, le manuscrit fut déposé à la bibliothèque royale de l'Escorial, près de Madrid, où il se trouve.

Majesté, la bibliothèque de l'Escorial et, surtout, la Bibliote nacional de Madrid se ... chemin, de manière à se faire face par groupes de deux. Dessin et exécution ... conduit pas bien loin dans la voie de la perfection. De cette réu nion de.

Devant les gros moines insolents et brutaux de l'Escorial elles s'agenouillent et .. On faisait alors le chemin dans une sorte de patache, et l'on relayait dans un .. et dans le manuscrit, pendant les quatre ou cinq âges successifs de la langue, .. son aptitude à peindre l'expression morale comme la perfection physique,.

Exécuté entre 1467 et 1483, le travail fut remarquable pour sa perfection technique. . fait terminer deux célèbres manuscrits inachevés, "l'Apocalypse de l'Escorial . Otto en 1539, Kreisten, Susato, Du Chemin, Le Roy et Ballard après 1540.

Thérèse revit l'Évangile et nous montre le chemin 266 . tion (Escorial) : p. 37. – Une page . Une page du manuscrit du Chemin de la perfection anno-

Retrouvez tous les livres Le Chemin De Perfection - Manuscrit De L'escorial de sainte therese d'avila aux meilleurs prix sur PriceMinister. Achat Vente, Neuf et.

Joachim Nguyen Tân Van (1928-1959), de son nom de religieux Frère Marcel, a laissé dans ses écrits un témoignage.

Antoineonline.com : Le chemin de perfection : Manuscrit de l'Escorial (9782204095358) : Thérèse D'Avila sainte : Livres.

2 août 2011 . Pour la première fois, ce livre présente dans sa version intégrale en français le manuscrit original dans lequel la pensée de la Madre revit, telle.

14 avr. 2007 . Chemins de perfection Camino de perfección (entre 1569-1576, l'ouvrage . le manuscrit étant parti à l'Escorial, partie au carmel de Valladolid).

(Chemin de. Perfection - Manuscrit de l'Escorial - 1,2.5) Les carmélites, donc, célèbrent au chœur l'Eucharis- tie et la liturgie des heures et font ensemble.

Graux, Essai sur les origines du fonds grec de l'Escorial,))- 502. .. J.-Ch.). Les manuscrits 18 et

91 contiennent deux autres exemplaires de ce même .. La perfection des poésies d'Ibn 'Afif ed-Dîn rend très intéressant qu'il soit mort.

. ce qu'ils disent, comment emprunter le chemin qu'ils invitent à prendre ? . une cure psychanalytique, il est une voix qui écoute dans le texte ce que l'histoire et.

11114: Le Chemin de Perfection. Manuscrit de l'Escorial / Thérèse D'Avila Sa. | Livres, BD, revues, Non-fiction, Religion et croyances | eBay!

1 juin 2015 . Le texte compte deux versions : le manuscrit de l'Escorial datant de 1562 et le manuscrit de Valladolid de 1578. Le chemin de perfection est.

«Livre de vie» n° 15, 1961 ou Le chemin de perfection (manuscrit de l'Escorial), Le Cerf, 1982; Conseils spirituels, ibid., coll. «Foi vivante» n° 168, 1975;.

14 avr. 2007 . Chemins de perfection Camino de perfección (entre 1569-1576, l'ouvrage . le manuscrit étant parti à l'Escorial, partie au carmel de Valladolid).

Monarchie et identité dans la collection de reliques de Philippe II à l'Escorial .. Une copie du manuscrit original (conservé à la British Library de Londres) se trouve à la ... marque l'aboutissement de tout un « itinéraire spirituel » – un « chemin 31. . 382 RELIQUES MODERNES de perfection » serait-on tenté de dire – à.

Chemins de perfection Camino de perfección (entre 1569-1576, l'ouvrage ayant eu de nombreuses révisions, le manuscrit étant parti à l'Escorial, partie au.

5 Chemin de Perfection. Manuscrit de l'Escorial. Quand cette dernière précision n'est pas donnée il s'agit toujours du texte du Carmel de Valladolid. Le passage.

Avec ce titre, Chemin de perfection, le livre rejoint toute une lignée d'ouvrages .. Dans le manuscrit de l'Escorial, nous trouvons la très belle dénomination de la.

Découvrez Le chemin de perfection - Manuscrit de l'Escorial le livre de Sainte Thérèse d'Avila sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million de livres.

14 oct. 2017 . (Chemin de perfection I, 2). En effet, cette moniale d'Ávila est alors en train de préparer la fondation d'un Carmel placé sous la protection de.

«C'est par un chemin étrange que je suis arrivée au Padre Antonio Soler. . allée chercher ses manuscrits à L'Escorial, dans les montagnes, près de Madrid. . autant par l'absence de bruits parasites que par la perfection du jeu de la soliste.

11114: Le Chemin de Perfection. Manuscrit de l'Escorial / Thérèse D'Avila Sa. Occasion. 30,00 EUR; Achat immédiat; +3,00 EUR de frais de livraison. à 8.810.

jait et se déjait en lui, jaloux des manuscrits qui dorment dans des menbZes .. Za saison 47-48, Escorial et en cet été 1949 l'admt- ... chemin, le corps revendique ses droits. C'est .. est illimitée. La perfection des jeux radiophoniques de.

un nouveau chemin pour l'Eglise Marie-Josèphe Aubert . Le chemin de perfection, manuscrit de l'Escorial, traduction de Jeanine POLTREY, notes de Thomas.

27 juin 2012 . Face à l'insurpassable perfection divine, la légitimité de l'image religieuse dans l'Espagne de la Contre Réforme se construit sur l'idée de ... Thérèse d'Avila, Chemin de la perfection. Manuscrit de l'Escorial, Paris, Cerf, 2011.

Téléchargement de MP3 chrétiens Le Chemin de perfection [Ste Thérèse d'Avila . donne en notes de bas de pages les variantes du manuscrit de l'Escorial.

A la bibliothèque royale de l'Escorial se trouvent , dans le meilleur état possible . sont en possession d'un manuscrit autographe du Chemin de la Perfection.

Ainsi, aujourd'hui, nous continuons d'emprunter, à notre façon, les chemins de .. De son propre avis, cette dernière n'a donc pas la prétention de la perfection. ... entre la Vierge et les musiciens, Miniature du Manuscrit MS TI1 de l'Escorial,.

2 Jun 2016 . 100330223 : Traité du chemin de perfection écrit par sainte Thérèse, .. 000423459

: Le Chemin de perfection : manuscrit de l'Escorial.

30 Jan 2016 - 5 seclire et Télécharger ici [http://babelio.com.pdfclub/?](http://babelio.com.pdfclub/?book=2204095354)

book=2204095354[PDF Télécharger] Le .

J.- Ch.) 2°. Commentaire du même auteur sur un traité de grammaire (140 folios) .. Le manuscrit de l'Escorial, daté de 726 de l'Hégire (1325 ap. .. «Livre intitulé : Lavie des âmes et le guide vers la route de la perfection et de la félicité, par.

des manuscrits des Bibliothèques de Madrid et de l'Escorial qui concernent l'histoire .. Le volume 21 le nouveau chemin de Sedan à Liège (1660-1741): .. oyent recorder, se esmeuvni et eslièvent en plus grant perfection de valeur et de.

Chemin de perfection (Camino de perfección) Sur une feuille ajoutée tardivement au début d'un manuscrit de la deuxième rédaction, ce qui explique le pluriel de . L'autographe de la première rédaction est conservé à l'Escorial.

6 juin 2015 . . Paris l'Autobiographie rapidement suivie du Chemin de la Perfection et .. va jusqu'à s'exclamer que « tout ce qui se voit à l'Escorial n'est que bagatelle ». . la suite et en particulier de nombreuses lettres et un manuscrit « .

. l'œuvre d'un très grand écrivain sur les chemins de la reconnaissance. 11 .. Sans aucun rapport avec le reste du texte, Gary écrit pourtant: « J'ajouterai ici à propos de .. chef-d'œuvre qui atteint une perfection, et dont l'accomplissement vaut à l'écrivain .. Ajar semblerait bien faire la topographie de cet Escorial et de.

L'intérêt de ce texte, écrit dans les années 1560, réside dans l'image qu'il construit du .. Daté de l'Escorial, 24 du présent. .. 32 Le péché originel, qui priva l'homme de la perfection dans laquelle Dieu l'avait créé. ... sur la voiture et couvrant d'herbe coupée le chemin en criant : " Vive les ducs de Brabant en leur venue ".

Dans ce document manuscrit, rigoureusement inédit, récemment acquis en salle de ... Le maréchal lui dit des choses assez dures et nous continuons notre chemin ... de cette grande ville, l'agriculture est poussée à sa perfection dans ce pays; .. Nous étions fort près de l'Escorial où j'ai regretté de ne pouvoir aller.

Livret : Vous y retrouverez Notre-Dame des Douleurs de l'Escorial mais aussi les prières . jour de l'année afin d'accompagner le lecteur sur le droit chemin, un chemin de conversion, de paix et d'amour. .. Ils sont « la voie du salut, de la sainteté, de la perfection, de la conformité et de l'unité ». ... Manuscrit Du Purgatoire.

Découvrez et achetez Les demeures de Sainte Thérèse d'Avila - Thérèse d'Avila - Résiac sur www.leslibraires.fr.

Œuvres de sainte Thérèse, traduites d'après les manuscrits originaux, t. . Dans Le chemin de la perfection, Thérèse recommande instamment à ses filles .. Il y a deux textes assez différents du Chemin, celui du ms. de l'Escorial et celui du.

9 déc. 2009 . Rédaction abrégée à l'Escorial dans le manuscrit 142, 2°, sur lequel voir le P. .. intitulé : La vie des âmes et le guide vers la route de la perfection et de la .. J.-Ch.). Quant au commentateur, il est connu sous le nom d'Ibn.

Saint-Simon croit enfin avoir pris "le chemin de l'espérance la mieux fondée, de tout ce qu' .. Le duc visite l'Escorial, la prison de François Ier. .. Un premier texte montre ses dispositions naturelles ou dues à son éducation: .. à cela, dans une certaine mesure, tient la qualité de son témoignage, la perfection de sa peinture.

. est congédiée par la future reine d'Espagne, et aussitôt conduite sur le chemin de l'exil. .. Ce roman reflète à la perfection la vision du monde de ces femmes des . c'est le sombre palais de l'Escorial avec son Pourrissoir qui est omniprésent. .. Histoire d'une femme libre : un manuscrit retrouvé par Alix de Saint-André à.

. le premier se conserve à l'Escorial , et le second au monastère des Carmélites de . entre le

texte imprimé du Chemin de la Perfection et le manuscrit original;

2) Chemin de perfection (abréviation CP) 21/2/436. (Les citations sont . 12) Relation 3/334 et CP (manuscrit de l'Escorial, traduction de J. Poitrey,. Cerf, 1981).

1515-2015 Cinquième centenaire de la naissance de Sainte Thérèse d'Avila Durant l'année 2010-2011, nous avons été invités à lire le Chemin de (.)

Abregé de la Foi catholique: le chemin des chrétiens. Ferlay, Philippe. Paris: Desclée .. Le chemin de perfection: manuscrit de l'Escorial. Thérèse d'Avila.

Results 81 - 96 of 118 . Le Chemin de perfection : Manuscrit de l'Escorial. 1 Aug 1981 . Le Chemin de la Perfection (Annoté) (French Edition). 5 Oct 2015.

. conserve le manuscrit original du Chemin de Perfection de sainte Thérèse, . à la casa natale, route vers le palais-monastère San Lorenzo del Escorial édifié.

manuscrit de l'Escorial, Le Chemin de perfection, Thérèse d' Avila, Tomas Alvarez, Cerf. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1 jour ou en.

la perfection de la charité, c'est-à-dire à la sainteté. Or, cette ... Chemin de perfection (abréviation : CP.) . (manuscrit de l'Escorial ; traduction de J. Poitrey, éd.

Que cela ait lieu en perfection, par les prières de tous les . 12174, énorme manuscrit écrit en 1197, au monastère de 15ar- sauma près de .. en demandant à Dieu qu'il dirige votre chemin ; et continuez de réciter les paroles de .. Le manuscrit, conservé à l'Escorial sous le numéro 936, est daté de 1343 de notre ère; il.

Mais quoi? notre civilisation transcendante s'étale en effet en chemins de fer, .. la même époque, et, comme ceux de l'Escorial, appartenir au seizième siècle. .. à Graëfe pour donner plus de perfection à son texte grec; c'est seulement de.

Sainte Thérèse écrivit le Chemin de la Perfection pour . l'Escorial et des copies authentiques. C'est ce . en note plusieurs passages du manuscrit de l'Escorial.

. premier se conserve à l'Escorial , et le second au monastère des Carmélites de . texte imprimé du Chemin de la Perfection et le manuscrit original ; et il aver-.

hébraïque, nous faisons une erreur de lecture du texte car ce n'est pas le sens du mot hébreu qadosh. Qadosh .. Chemin de perfection. (Escorial) ch. 71,1.

La première version du manuscrit est conservée dans la bibliothèque royale de l'Escorial : le roi Philippe II ayant exigé.

99 résultat(s) recherche sur le mot-clé 'Chemin perfection' Ne pas surligner les mots recherchés . Le chemin de la perfection . Manuscrit de l'Escorial.

Thérèse commence la rédaction du Chemin de Perfection. Première rédaction . 2^{ème} rédaction du Livre de la Vie (manuscrit de l'Escorial). 1566. Août : visite à.

4 juil. 2008 . Elles souhaitent bien sûr atteindre le chemin de perfection et .. Le manuscrit daté de 1509 est conservé à la Bibliothèque de l'Escorial. [7] .

128. 7 Thérèse d'Avila, Le Livre de la vie, 13,7. 8 Thérèse d'Avila, Chemin de perfection, manuscrit de l'Escorial, 6,6. Frère Stéphane-Marie Morgain, ocd, Prieur

8 déc. 2001 . . Carmel; Saint Philippe Néri fonde l'Oratoire; construction de l'Escorial ..

L'oraison est science divine, cfr Sainte Thérèse de Lisieux, manuscrit C. Oraison .. Son livre "Le chemin de la perfection" indique qu'elle savait les.

2 Mar 2016 - 8 seclire et Télécharger ici <http://fr.ebooke.info/?book=2204095354>[PDF Télécharger] Le chemin de .

Résumé | Index | Plan | Texte | Bibliographie | Notes | Illustrations | Citation | Auteur ... chargée d'accompagner les fidèles dans leur chemin de perfection, du plan ... En effet, l'Escorial, conservateur de milliers de reliques, était pensé comme.

Le chemin de perfection: Manuscrit d'Escorial de Thérèse d'Avila sur AbeBooks.fr - ISBN 10 : 2204017094 - ISBN 13 : 9782204017091 - Les éditions du Cerf.

Elle soumet à la censure son manuscrit (dit de l'Escorial) avant de le leur donner. . de Stéphane-Marie Morgain : Le Chemin de Perfection de Thérèse de Jésus.

26 oct. 2016 . Musée de l'Escorial. . C'est une Fuite en Égypte où Joseph demande son chemin à un . bois fumant et cendrex, tout est représenté en perfection. ... par le texte de Guevara; le triptyque du Chariot de foin, comprenant, sur.

Les audaces de Thérèse d'Avila avaient effarouché le censeur qui interdit la diffusion, même dans son couvent, du Chemin de perfection. Pour la première fois,.

5 janv. 2017 . Face à l'insurpassable perfection divine, la légitimité de l'image religieuse dans l'Espagne de la Contre Réforme se construit sur l'idée .. Thérèse d'Avila, Chemin de la perfection. Manuscrit de l'Escorial, Paris, Cerf, 2011.

AVILA Thérèse d' — LE CHEMIN DE LA PERFECTION — Cerf. 1981 . dans son intégralité du manuscrit original du monastère de l'Escorial avec 50p. de notes.

C'est de cette sorte que nous avons collationné, à l'Escorial, les manuscrits de . le second manuscrit du Chemin de la perfection, celui auquel la sainte a mis la.

LE CHEMIN DE PERFECTION. Manuscrit de l'Escorial de empreint de sagesse et connaissant par expérience la valeur de toute chose ; on ne les prendra. de la.

Un chemin tout simple. Mère Teresa de Calcutta ... Le chemin de perfection - manuscrit de l'Escorial. Thérèse d'Avila. Mes racines sont dans le Ciel.

3 avr. 2014 . (1) Ici le manuscrit de l'Escorial offre une page entièrement biffée et raturée. Au risque et malgré quelque crainte de déplaire à la sainte, D.

INDEX du Chemin de la perfection de Ste Thérèse d'Avila (manuscrit de l'Escorial).

PROLOGUE. CHAPITRE 1 : Du motif qui fit établir en ce monastère une si.

Il s'appuya essentiellement sur le manuscrit de l' ESCORIAL qui date du XI^e siècle. .. Ils représentent deux chemins, deux démarches : celui qui va de la réalité à . Son homme de Vitruve case à la perfection dans le plan du donjon de ce.

Comme à l'Escorial et comme au Vatican, des motifs purement fantaisistes se .. la pureté de la typographie avaient une perfection qui n'a pas été dépassée, . de la bibliothèque, qui sert actuellement de salle des manuscrits : les portes des . A mi-chemin entre Merida et Tolède, en dehors des routes habituellement.

LE CHEMIN DE PERFECTION. Manuscrit de l'Escorial de. Sainte Thérèse d' ... de grande perfection, et comment la prière en est le moyen. 1. Vous venez de.

13 oct. 2010 . LE CHEMIN DE PERFECTION Manuscrit de l'Escorial - de Sainte Thérèse d'Avila – format pdf. Envoyez-moi un courriel avec votre demande.

Noté 5.0/5. Retrouvez Le chemin de perfection : Manuscrit de l'Escorial et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou d'occasion.

Initiation à la paléographie japonaise à travers les manuscrits du pèlerinage de shikoku

NATHALIE KOUAME · Chemin de perfection,le:manuscrit de l'escorial.

Le ms de l'Escorial du Chemin de Perfection eàt cité d'après la traduction de .. du Chemin de Perfection que l'on trouve dans le manuscrit de Valladolid.

26 mars 2016 . 000423459 : Le Chemin de perfection : manuscrit de l'Escorial / Thérèse d'Avila ; traduction de Jeannine Poitrey ; notes de Tomás Alvarez,.

de Ste Thérèse d'Avila, manuscrit de l'Escorial Traduction : Jeannine Poitrey. Deuxième Partie.

CHAPITRE 35. Combien il importe d'entrer dans la voie de.

. le premier se conserve à l'Escorial , et le second au monastère des Carmélites . entre le texte imprimé du Chemin de la Perfection et le manuscrit original ; e t.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------